



## Ressources électroniques

**Auteur(s)** : Divers ;Alastair Ross ;King S College Choir, Cambridge ;Stephen Cleobury ;Pavlo Beznosiuk ;Benjamin Bayl ;The Academy Of Ancient Music ;Crispian Steele-perkins ;Richard Hickox ;City Of London Baroque Sinfonia ;Christopher Wilson ;L'ensemble De Violes Fretwork ;The Taverner Consort Players ;Andrew Parrott ;Allan Wilson ;The Taverner Consort Choir ;Bud Owens ;Paul Nicholson ;Gérard Lesne ;Ensemble De Violes Gibbons ;Le Concert D'astrée ;Emmanuelle Haïm ;Camilla Tilling ;Susan Graham ;European Voices ;Ian Bostridge ;David Wilson-johnson ;Christopher Robson ;Orchestra Of The Age Of Enlightenment ;Gustav Leonhardt ;Julia Gooding ;James Bowman ;Choir Of The Age Of Enlightenment ;Nigel North ;Nancy Argenta ;David Thomas ;Emma Kirkby ;Emily Van Evera ;Joseph Cornwell ;Margaret Cable ;Roger Norrington ;London Classical Players ;David Daniels ;Mary Nichols ;Jill Feldman ;John Nelson ;Ensemble Orchestral De Paris ;Stéphanie Blythe ;Della Jones ;Anthony Rooley ;The Consort Of Musicke ;Rogers Covey-crump ;Arleen Augér ;Scottish Ensemble ;Jonathan Rees ;Gerald Finley ;Timothy Beasley Murray ;Paul Mccreesh ;Gabrieli Consort & Players ;Florida Players ;Raglan Baroque Players ;Nicholas Kraemer ;Monica Huggett ;Ray Still ;Richard Stamp ;Academy Of London ;Europa Galante ;Fabio Biondi ;Mikhail Pletnev ;Il Seminario Musicale ;Véronique Gens ;Giovanni Scaramuzzino ;Sonia Maurer ;Orchestre D'auvergne ;Jean-jacques Kantorow ;Elisabeth Wallfisch ;John Holloway ;Alison Bury ;Banchini ;Michel Sanvoisin ;Orchestre De Chambre De Toulouse ;Louis Auriacombe ;Maggie Cole ;The Sixteen ;Harry Christophers ;Jordi Savall ;Hespèrion Xx ;Montserrat Figueras ;Circa 1500 ;Choeur Et Orchestre De La Fondation Gulbenkian De Lisbonne ;Reinaldo Macias ;Michel Corboz ;Michel Brodard ;Angela Maria Blasi ;Liliana Bizineche-eisinger ;La Simphonie Du Marais ;Hugo Reyne ;Fritz Lehan ;Consortium Musicum ;Jean-pierre Wallez ;Guy Touvron ;Bernard Soustrot ;Jean-pierre Leroy ;Thierry Caens ;Maurice André ;Concerto Köln ;William Christie ;Louis-marie Vigne ;Choeur Grégorien Du Val De Grace ;Jean-patrice Brosse ;Emmanuel Mandrin ;Les Demoiselles De Saint Cyr ;Josep Miquel Ramon I Monzó ;Mark Padmore ;Dominique Visse ;Oliver Schneebeli ;Gilles Ragon ;Les Pages De La Chapelle ;Jean-claude Malgoire ;Peter Harvey ;La Chambre Du Roy ;Marcos Loureiro De Sà ;Hervé Niquet ;André Lamy ;Jean-paul Fouchécourt ;Isabelle Desrochers ;Le Concert Spirituel ;Pascal Monteilhet ;Trio Sonnerie ;Jérôme Hantaï ;Bernard Delétré ;Patricia Petibon ;Les Folies Françaises ;Patrick Cohën-



## 100-best-baroque

---

akenine ;Nicholas Danby ;Lajos Rovatkay ;Balázs Máté  
;Capella Agostino Steffani ;Philip Ledger ;The English  
Chamber Orchestra ;Melante Amsterdam ;Carsten Lohff  
;Bernhard Klapprott ;Marcelo Bussi ;Bob Van Asperen  
;Werner Jacob ;Ensemble Sonnerie ;David Munrow ;Sir  
Neville Marriner ;Orchestre Academy Of St. Martin In The  
Fields ;Han De Vries ;Alma Musica Amsterdam ;John Toll  
;Marianne Scott ;R E Beckett ;Ralph Kirshbaum  
;Christophe Pregardien ;Nederlands Kamerkoor ;Peter Lika  
;La Petite Bande ;Sigiswald Kuijken ;René Jacobs ;Greta  
De Reyghere ;Lionel Rogg ;Michel Debost ;Boston Early  
Music Festival Orchestra ;Christian Tetzlaff ;Paul Goodwin  
;Mark Bennett ;Orchestra Of Collegium Vocale ;Philippe  
Herreweghe ;Chorus Of Collegium Vocale, Ghent ;Sharon  
Isbin ;Charles Brett ;Christophe Rousset ;Anner Bylsma  
**Titre(s)** : 100 Best Baroque.  
**Editeur(s)** : emi / emi classics.

### Exemplaires

Code barre	Support	Cote	Bibliothèque	Situation	Localisation	Public	Catégorie
1300805835	Ressources électronique s	DIV	MusicMe	En rayon		Musique tt public	

---